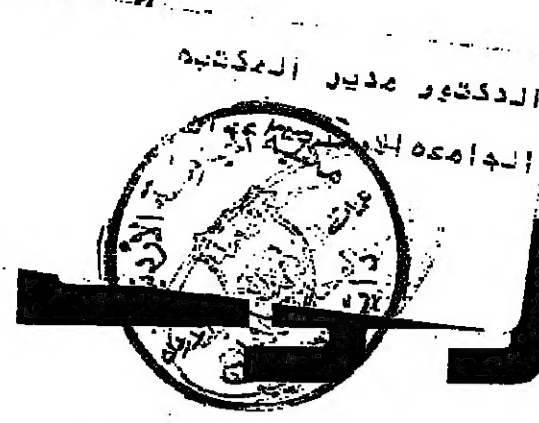


دائرة الصحافة والإعلام

صحافة اليوم



بسم الله الرحمن الرحيم
صحيفة مجتمع اخبارية ثقافية اسبوعية
تحرير وانتاج طلبة دائرة الصحافة والإعلام
جامعة اليرموك - اربد - الأردن

المجلد الثاني - العدد السابع والعشرون
السبت ١٤٠٤ / ٦ رجب ١٤٠٤

SAHAFAT AL-YARMOUK
A Weekly Community Newspaper
Published by : Department of Journalism
Yarmouk University - Irbid - Jordan
Vol. 2 No. 27 - Sat. Apr. 7, 1984

« صحافة اليوم » تتابع بالكلمة والصورة حادث التسمم الجماعي في اربد

(١٨) حالت تسمم إثر تناول الحنطة الفاسدة إجراءات فورية اتخذتها مديرية الصحة ومديرية الشرطة لتتلافى حالات التسمم مطالبات المسؤولين برقابة فاعلة للمحافظات على ارواح مواطنينا



المعيد غازي جزار يوضح ملاحظات الحادث



الدكتور عبد الحفيظ المومني يتحدث حول «صحافة اليوم»



ملكة الرحمة تعني بحد المصابين

وتناولها مع أسرته الساعة الثامنة
والنصف من مساء يوم الاثنين، ونقل

وبعد... فإن «صحافة اليوم» لتتبع بالآخوة
المواطنين تجلب شراء أي مادة غذائية إلا بعد التأكد من
أنها موافقة للشروط الصحية حتى لا تتكرر المأساة التي
حصلت من وراء الجبنة المشؤومة.

ومن جهة أخرى فإننا نثيب المسؤولين في كافة
مواقعهم المراقبة، والتحرر بشكل فعال قبل وقوع الحادث
وليس بعد حدوثه، كما نطلب من مراقبي التموين مباشرة
عملهم بفعالية ويجد والخاص وتكثيف دورياتهم على
جميع المرافق والمحلات التجارية وخصوصاً باعة المواد
الغذائية

الدكتور يعضون يحاضر
بدائرة الصحافة الإثنيي القديم

اربد - «صحافة اليوم» - يلتقي الدكتور الياس يعضون
مساعد رئيس الجامعة مع طلبة دائرة الصحافة في لقاء مفتوح في
دائرة الصحافة حول «الصحافة والعلوم»، وذلك في الساعة
الثالثة من بعد ظهر الاثنين القادم.

(٧١) ألف دينار قدمت لمؤسسة الأراض الزراعي للمزارعين في محالوت

عجلون - صحيفة اليوم - قال
السيد محمد العارف الهندي مدير
مؤسسة الأراض الزراعي اللواء
عجلون ان المؤسسة قدمت خلال
العام الماضي قروضا للمزارعين
بمقدار (٧١٤٠٥) دينار.
كما تم تقديم (٤٢) ألف دينار

في هذا العدد

- مهرجان التراث الشعبي ص ٢
- لقاء مع السيد خلف خريشه ص ٣
- التعمين في اربد ص ٤
- نشاطات مدرسة قديم الإعدادية ص ٤
- اللقاء فوق حواجز المستقبل ص ٥
- دعوا للزهرة وريبعها ص ٥
- ماذا يكتب أطفالنا ص ٥
- ان حبة قمح نرتها الريح في ارض جهولة ص ٧
- اعجاز القرآن ص ٨
- النظام الاقتصادي الاسلامي في الميزان ص ٨
- الصحافة العراقية والحركة الوطنية (١٨٦٩) - (١٩٥٨) ص ٩
- لقاء مع فؤاد الفاوم الحارس الخائف ص ١٠
- علم التدريب الرياضي وآثره ص ١٠
- طيشات: انشاء مدينة ألعاب سباحية في اربد ص ١١

الان لا يستقبل أي من الحالات
المصابة لانه لا يوجد أسرة.
(٢٠٠) غرام جبنة فقط:

المصاب السيد فؤاد محمد عبد
الله (٣٥) سنة، قال ان الذي حصل
معه بعد تناول الجبن: اشتد
الجبن، وتناولها بدون علم
بأنها كانت تتناولها بدون علم، وفي
هذه المرة، أصابته بالتسمم مما يؤكد
على وجود جرثوم في الجبن.
وأشار المصاب الى انه تناولها في
الساعة العاشرة من صباح يوم
الاثنين، وبدأت أعراض الإصابة تظهر
عليه، حيث شعر بآلام في بطنه ورأسه
وأشعره.

ويضيف السيد فؤاد بأنه تناولها
مع أخوته ومع أفراد آخرين وشعروا
جميعهم بما شعر به هو من ألم،
ويقول بأن كمية الجبنة التي تناولوها
كانت لا تزيد عن ٢٠٠ غرام.

المصاب سليمان حسن ٧٥ سنة
تاجر:

قال بأنه اشترى الجبنة وتناولها
الساعة الثامنة مساء السبت، ونقل
للمستشفى صباح الاحد، وشعر بآلام
بعد ثلاث ساعات من اكله للجبنة.

امين حسن ٣٣ سنة - تاجر:
يقول بأنه اشترى الجبنة من
البائع الموجود في الحي الشمالي

وفي قسم الجراحة افاد الممرض
القانوني عاطف المومني:
ان القسم تلقى ثمانية حالات وقد
كانت حالة الإصابة متوسطة حيث لم
يغادر احدا منهم المستشفى ولا
يحتاجون تحت العلاج في المستشفى
واضاف السيد المومني ان القسم

اليرموك تشارك في مؤتمر «الادب والترجمة» الدولي

اربد - صحيفة اليوم - شاركت جامعة اليرموك في المؤتمر
الدولي حول «الادب والترجمة» الذي
عقد في جامعة جواهر لال نهرو في
نيودلهي مؤخرًا.

وقد طبع يزور اربد
اربد - صحيفة اليوم -
قال الدكتور محمود الزبيدي من
مديرية صحة اربد «ان وفدًا دوليًا قد
زار يوم الاثنين الماضي محافظة اربد
ولذلك للاطلاع على بعض المراكز
الصحية التي تعمل في الريف، حيث
زار الوفد مركز صحي النخيلة،
والصريح، ونجاة الطرة والشجرة في
لواء الرمثا وذلك بغية دراسة تمويل
أقلية مراكز صحية نموذجية.

وقال ان رئيس المؤتمر قد طلب
اليه صياغة البيان الختامي للمؤتمر.

زيارة ميدانية لقرية خرجا
اربد - صحيفة اليوم - قام
الدكتور «احمد شريك» مدير
مديرية المكتبات والوثائق الوطنية يوم
الاثنين الماضي بزيارة عمل ميدانية
لقرية خرجا في محافظة اربد، ويحث
الدكتور (شريك) عدد من الفعاليات
الحالية في القرية ممثلة بأعضاء
الجلسات البلدي والشادي الرياضي
والجمعية الخيرية امكنيات فتح
مكتبة عامة في القرية.

وقد تم في الاجتماع الاتفاق على
تنظيم اسبوع وطني للكتاب الاردني
في القرية في اواخر الشهر الحالي، ومن
ثم الانطلاق لعمل نواة مكتبة عامة
تشارك فيها الفعاليات المحلية في
القرية بالتعاون مع مديرية المكتبات
العامة.

وفي نهاية الاجتماع تم تشكيل
لجنة لاصدقاء المكتبة من الحضور،
وتم تشكيل لجنة متابعة من أعضاء
الهيئات التطوعية في القرية وعضو من
مديرية المكتبات والوثائق الوطنية
لتتبع تنفيذ اسبوع الكتاب الوطني
وانشاء مكتبة عامة.

اربد - صحيفة اليوم -
قال الدكتور حسني المومني
مساعد مدير صحة اربد ان المديرية
قامت بحملة رقابية على المؤسسات
الغذائية اعتباراً من الثلاثاء ٤/٢
وخاصة على معامل الألبان والجبنة
وتحويل المصالحين للفحوصات
الخبرية للتأكد من خلوصهم من
الأمراض السارية.

اربد - صحيفة اليوم -
قال الدكتور حسني المومني
مساعد مدير صحة اربد ان المديرية
قامت بحملة رقابية على المؤسسات
الغذائية اعتباراً من الثلاثاء ٤/٢
وخاصة على معامل الألبان والجبنة
وتحويل المصالحين للفحوصات
الخبرية للتأكد من خلوصهم من
الأمراض السارية.

وذكر ان حالة المرضى تتماثل
للشفاء وسوف يغادروا المستشفى
خلال يومين او ثلاثة.

كلمة للمواطنين:
وفي نهاية اللقاء وجه السيد
المومني مدير المستشفى كلمة رجاء
للمواطنين بعدم شراء مادة الجبن
وخاصة غير المظلمة من الباعة
التجولين ومن الباعة الذين ليس
بحوزتهم شهادات صحية.
وان يتأكدوا ايضا عند شرائهم
لاي من المواد التموينية، من صلاحية
تلك المواد، ونظافتها ونظافة المكان
الذي تباع فيه، والنظافة الشخصية
للعاملين والبائعين، واختيار لجنة
السلامة العامة من الباعة المتجولين،
وكذلك بعض البيوت التي قد تستغل
لصنع مثل هذه المكولات دون
الحصول على ترخيص صحي.

مديرية شرطة اربد

قال السيد غازي جزار مدير
شرطة محافظة اربد ان المديرية تلقت
المطويات عن حادث التسمم يوم
الاثنين في الساعة التاسعة صباحاً
حيث ابلغت اول مجموعة من
الحالات.

ويؤيدنا قسماً على الفور
بإستجواب التضرير لمعرفة نوع
الغذاء المتناول حيث افادوا بانهم قد
تناولوا مادة الجبنة. وقد قمتا على
التحقيق بالذهاب الى حي (حنينا) في
المنطقة الشمالية من اربد وتم ضبط
المادة الموجودة في المحل لمنع تسربها
الى الآخرين.

اغلقنا المحل
اشرف المعيد جزار الى انه قد تم
اغلق المحل بالمسح الاحمر وحالة
التاجر الى الدعي العام في اربد،
وكذلك قمتا على الفور وبالتعاون مع
مديرية صحة اربد بتحذير المواطنين
بعدم تناول مادة الجبن، حيث
توجهت فوراً الى منطقة (حنينا)
سيارات النجدة وحشدت الناس
بواسطة مكبرات الصوت.

مصدر الجبنة
وحول مصدر الجبنة قال السيد
جزار بأن الجبان يطلب الطبيب من
منطقة المرقع ويقوم ببيعها للمواطنين
وما يزيد من الحيلة يقوم بتحويله الى
جبنة بطريقة بدائية.

(٨٨) حالة تسمم

السيدة أسماء حداد رئيسة قسم
التدريس قالت في الساعة (١٢) ظهراً
كان الوضع في مستشفى الأسرة
بسمه غير طبيعي.

وقالت بأن هناك عائلة كاملة
وصلت يوم الاحد ولكنها اخذنا الامر
على انه حالة فردية ولكنها فوجئنا يوم
الاثنين ظهراً بتواجد حالات كثيرة من
التسمم حتى وصلت هذا اليوم
(٨٨) حالة.

وقالت بأنه لا تزال هناك حالات
تأتي للمستشفى بالرغم من
التحذيرات التي تمت وقد يكون
السبب ان مقاومة كل شخص تختلف
عن الآخر.

السيدة نجاح اللحام رئيسة قسم
الاطفال في مستشفى الأميرة بسمة:
ان القسم قد تلقى (١٨) أصابة
من الذكور والاناث حيث ان الوضع
العام للأصابات متوسط.

وأشارت ان القسم بدأ يتلقى
الاصابات على دفعات ابتدأت من
اصابة ثم (٥) اصابات وبعد ذلك
تلاحقت الاصابات بالوصول الى
القسم ولم يحول من قسمنا أي
اصابة الى المستشفيات الاخرى.

وقالت السيدة اللحام بأن المرضى
الآن في تحسن مستمر ومن المتوقع
خروجهم خلال يومين.

رأي خلفة:

الطلة رابعة عبد الله ١٠ سنوات
لقد أصابنا بحالة التسمم في الساعة
الثانية مساء يوم الاثنين أنا وخمسة
آخرون في بالإضافة الى والدي التي
احضرت الجبنة.

عينات الجبنة والطيب الى المختبر،
وفي الآن تحت التحري والفحص
والتراسة للخبرة للوقوف على معرفة
الجرثوم السبب.

الوضع الصحي للمصابين:
أكد السيد المومني بأن الوضع
الصحي للمصابين مطمئن وفي تحسن
مستمر، وحول الإجراءات التي تم
اتخاذها بهذا الصدد قال السيد
المومني بأن الحالات تظهر الشبهة،
والأعراض التي بدت على المصابين
كانت تظهر عليهم أعراض التسمم
الغذائي، وعولجوا على هذا الأساس
وعندما بدأت الاعراض تتزايد أعلنت
في المستشفى حالة الطوارئ، وتم
التنسيق مع المستشفى العسكري
ومستشفى الرمثا لاسعادتنا باستقبال
الحالات المصابة والزائدة عن طاقة
للمستشفى، وقد تم فعلاً تحويل بعض
الحالات المصابة والزائدة الى
المستشفيات.

الاجراءات الوقائية:

وحول الاجراءات الوقائية التي
اتخذت لجحد من هذه العملية، قال
الدكتور عبد الحفيظ المومني بلنا
قمتا على الفور بإعلام المواطنين بهذه
الحالة، عن طريق مكبرات الصوت،
وكذلك عن طريق وسائل الاعلام.

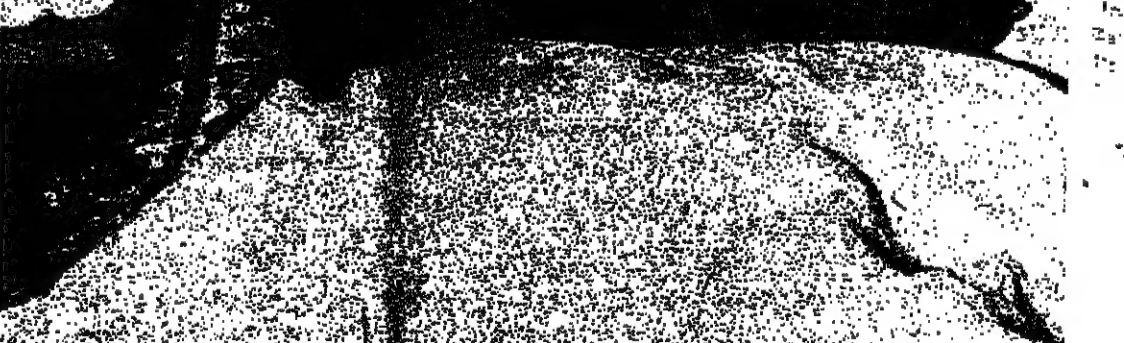
استمرار العملية:

وقد فسر الدكتور المومني استمرار
العملية لاسباب قد تعود لاختلاف
أعراض المرض من فرد لآخر، أو ان
بعض الافراد لم يعلموا بالتسمم،
واشترى الجبنة قبل مصادرتها.

في مستشفى الأميرة بسمة

الدكتور عبد الحفيظ المومني مدير
مستشفى الأميرة بسمة قال: بدأ
التسمم في صباح يوم الاثنين الماضي
وبعد التحري تبين ان سبب التسمم
كان بتناول الجبنة (غير للقلية)
وتبين ايضا بان هذه الجبنة تصنع في
مكان في الحي الشمالي لاربد،
وصاحب هذا العمل غير مرخص
صحيحاً، وإنما كان يمارس هذه المهنة
خفية.

واضاف السيد المومني انه فور
معرفةنا الكلمة لأبام الموضوع قمتا
باختيار مديرية الصحة وقسم الصحة
العامة في المديرية، حيث تم وضع
يدهم على المكان، وتم مصادرة جميع



المرضى لم تسلم من التسمم



المرضى ينتظرون موعد الزيارة

هكذا من النحل

صحافة اليوم



تحت إشراف وزارة الثقافة

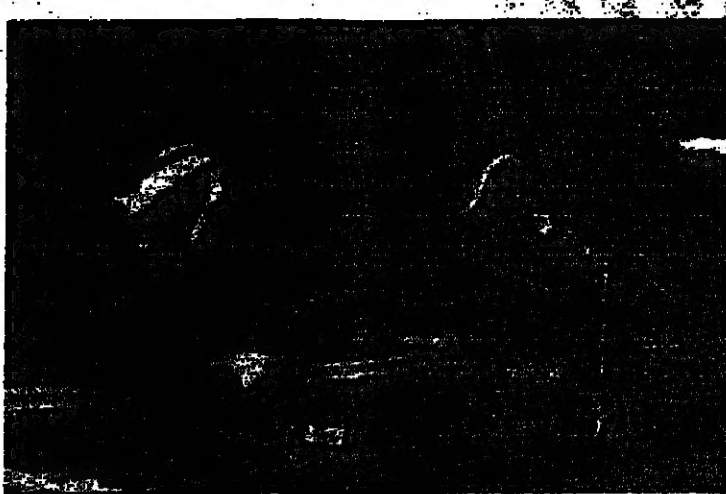
الجامعة



الزوجة موزة لمحسن الجرارح



براعتة تتغنى بقرات شعبي



لشعراء في مهرجان قترات



مهرجان الشعر الشعبي الاردني في جامعة اليرموك

**العمد : البحث عن النماذج الأساسية الانسانية في التراث لمواجهة العسود
أبو حسان : نحن نتبنى النظريات القريبية ولم نأخذ الطابع الفرعي
ربابية : دراسة التراث ترسيخ للانتماء ودعوة صريحة للتصاق بالارض**



لشاعر الجرارح

الحضور حيث عزف على الرباب الاغاني الوطنية والقومية والشعبية. كذلك قدم السيد خلف الخريشة/ مركز الدراسات الاردنية بقرات شعريه لشاعر الارض عرار. وقدمت الطالبة سناء الصمادي قصيدة ريفية تدعو الى التسامح والتعاون الاخاء. وكان عريف الحفل طيلة الايام الثلاثة الدكتور وليد ارشيد.

اليوم الثاني

ندوة حول التراث الشعبي الاردني

المشاركين: الدكتور هاني العمدة/ مدير المكتبة في الجامعة الاردنية والدكتور احمد رباحه/ مدير مركز التراث الشعبي/ الجامعة الاردنية والحامي محمد ابو حسان ومقدم الندوة الدكتور: شاعر الحزن/ مدير مركز الدراسات الاردنية.

مفهوم التراث

الدكتور احمد رباحه/ مدير مركز التراث الشعبي/ الجامعة الاردنية تحدث عن مفهوم التراث وعلاقته بالثقافة، وحده به اسلوب الحياة بشكله البسيط بعيد عن

من ماء «راحي» لم يشرب وليس له ولا اصاخ الى اطيارنا سحرا ولا تاردينه يوميا بمحتل ولا حدا بهضاب «السلط» قطعنا ولا رعي بسهولة الحصن غزلانا ولا لتقديسه الاردن امكانا

اليوم الثاني

وشارك في اليوم الثاني شعراء الريف الشعبي وهم: السيد محمد الشلول، السيد موسى مهوش، السيد صالح العمير. وقد تحدثوا في قاعاتهم عن مرحلتين مر بهما الاردن وهما مرحلة الشعر التقليدي والذي اقرب ما يكون الى الشعر النبطي البدوي ومرحلة الشعر المعاصر والذي تتناول فيه الجوانب البيئية والاجتماعية المختلفة.

وكانت مضامين القصائد حول حب الارض والوطن والشجاعة والاخلاق والكرم، والتعاون والغزل، وتناولوا لوئين من الوان الشعر البدوي وهما الهجيني والشرقي وقد امتع السيد موسى مهوش جمهور

كتب: احمد الشريدة

افتتح الدكتور سعد حجازي في عميد كلية الطب مهرجان الشعر الشعبي الذي نظمه مركز الدراسات الاردنية التابع للجامعة. وأعرب الدكتور حجازي عن شكره وتقديره لكل القائمين على هذا المهرجان الوطني، وقد استمر المهرجان ثلاث ايام (الاثنين والاثنين والاثنين) كان اليوم الاول للشعر الشعبي البدوي والثاني للشعر الشعبي الريفي والثالث ندوة حول التراث الشعبي الاردني.

اليوم الاول

شارك في اليوم الاول شعراء البادية الشمالية وهم السيد خلف الخريشة، السيد شحادة الهدي، السيد هزاع السرحان، حيث شاركوا في الشعر البدوي

خلف الخريشة الباحث في مركز الدراسات الاردنية صحافة اليرموك

جمع التراث الشعبي ليس بالامر السهل المجتمع الاردني لديه التبدور الطيبة في المعطاء



سيد خلف الخريشة يتحدث لجمهور "صحافة اليوم"

واهل حتى تحافظ على هويتنا كشعب يقطن منطقة جغرافية معينة ويعاصر تحديات كثيرة في البيئة التي يعيش فيها.

الصعوبات التي تواجه المركز: كنا نعاني بما زلنا نعماني من عدم الاهتمام الكافي بالتراث الشعبي من قبل الجهات الرسمية وغير الرسمية كذلك من التقطعية الاعلامية داخل جامعة اليرموك وخارجها واملنا كبير بان نعمل كاسرة واحدة في الجامعة لتلقي حول ايدولوجية واحدة تعطينا الاستقرار وبناء الذات الا اننا ومع ذلك نشكر كل الجهود التي بذلت وتبذل من اجل تنفيذ هذه البعثات القرائية، ونولي الشكر بوجه خاص الى الاستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة الذي امر على ان يكون مهرجان التراث الشعبي الاردني سنويا.

المجتمع البدوي من حيث التراث ومن حيث القضاء وتوزيعات العشائر البدوية في الاردن.

ما هي مشاريع المركز لحملة

في نية المركز انشاء معرض متكامل للصور التي تمثل التراث الشعبي الاردني قام بالتقاطها كل من جنيفر كورد، وهنري كورد من مناطق مختلفة من المملكة وقد استطاع المركز تكبير وانتقاء ما يقارب من (٤٠٠) صورة من بين (٨) الاف صورة.

هذا بالإضافة الى ان المركز لديه ملف شبيه كامل وشامل عن الحياة الاردنية في مطلع القرن العشرين كذلك يأمل المركز بان يقوم المهرجان في السنوات القادمة على ان يكون شاملا لجوانب التراث المختلفة المصفتين اذ سيحتفل على معروضات مادية وصور فوتوغرافية ولوحات فنية تشكيلية وسلايدات وفيديوتيب وافلام سينمائية اضافة الى العروض الحية التي يجب ان تشمل مشاركة كل الفرق الشعبية بالمملكة ومحاوله العثور على المواد الخام تلك المواد الغائبة عن عيون المواطن.

ويؤمن العاملون في مركز الدراسات الاردنية ان جمع التراث الاردني ليس بالامر السهل اذا ان وظيفة كل انسان عامر ظروف هذا البلد لابد من المحافظة على اللغات الاساسية المكتوبة له، فعلى كل انسان اردني ان يكون مركزا متقللا للتراث.

ويا حبذا لو عمل كل طالب في جامعة اليرموك ملف خاص بعائلته

متى بدأ التفكير بقامة مهرجان التراث للشعر الشعبي:

للتراث الشعبي الاردني في عام ١٩٨٢ حيث اقام مركز الدراسات الاردنية مهرجانا الاول في تلك السنة وبعد ذلك اتخذت الخطوات الاولى لانشاء مهرجان التراث الشعبي الاردني الثاني في عام ١٩٨٤ وقد اقتصر هذا المهرجان لهذا العام على ان يكون امتحان اسبوعية حيث اقيم في اليوم الاول اسبوعية لشعراء البادية الشمالية وهم السادة خلف الخريشة، هزاع السرحان، شحادة الهدي وقد تناولوا في قصائدهم لوئين من الشعر الشعبي البدوي وهما الشرقي والهجيني وتبع ذلك القصائد ذات الاربع ابيات.

وفي اليوم الثاني اقيمت اسبوعية الشعر الشعبي الريفي لشعراء الريف وشارك فيه الشعراء محمود الشلول، موسى مهوش، وصالح العمير وقد اقتصر شعرهم عن الحديث عن مرحلتين مر بهما الاردن وهما مرحلة الشعر التقليدي الذي اقرب ما يكون الى الشعر النبطي البدوي والمرحلة الثانية مرحلة الشعر المعاصر والذي يتناول الجوانب البيئية والاجتماعية التي تمر بحدية المواطن الريفي.

وفي اليوم الثالث عقدت ندوة حول التراث الشعبي الاردني وشارك فيها الدكتور هاني العمدة مدير المكتبة في الجامعة الاردنية والدكتور احمد رباحه مدير مركز التراث الشعبي في الجامعة الاردنية والحامي محمد ابو حسان وتحدثوا عن ايدولوجية

ويشارك في هذا المشروع اكثر من عضو داخل وخارج المركز اذ شكلت لجنة برئاسة الدكتور شاعر الحسن مدير المركز وعبد من الاشخاص المشاركين في هذا العمل الميداني في مجموعات مختلفة حسب تقارب تخصصاتهم في دراسة اللهاج.

وتعكف اللجنة حاليا على انشاء مكتبة تراثية تحتوي على انواع التراث المختلفة لتجمع اى قصاصة تتعلق بالاردن من النواحي الاجتماعية والاقتصادية لتكون اللبنة الاساسية للمساهمة في تنمية الاردن، وخاصة الاجزاء الشمالية، كما يقوم مجموعة من الطلبة بتوثيق الصحافة الاردنية في الصحف اليومية الاردنية والصحف والدوريات داخل الجامعة كذلك الدوريات التي تتناول الحديث عن الادباء الاردنيين.

اقبال واهتمام الجمهور بقرات: من خلال ملاحظتي كوني باحث ميداني فإن لدى المجتمع الاردني البذور الطيبة والكثير في المعطاء وان القصير قد باتي من قبل الباحث حيث ان معظم الشباب عندما يحصلون على شهادة جامعية ويكتفون بالجلوس في المكتب ومزاولة الاعمال الروتينية فلا يفتحون مكتب ليتفقد هواه بلده التقى هواه الحنون وازهار الطبيعة الاردنية الخلاقة ومشاهدة فلاح بلده بمسك "الكبوسه" ليشق الارض وكذلك ويسمع اغاني هذا الفلاح وهو يغني على "منجحه".

بالإضافة الى الاهتمام بكل قصاصة تخص المستمع الاردني في الداخل والخارج وامر كبير بان يقوم مركز الدراسات الاردنية مركزا لتوثيق التراث الشعبي الاردني:

مشروع المركز حاليا للتعريف بقرات الشعبي: يقوم المركز حاليا بدراسة اللهجات المحلية في الاردن ومحاولة مركز الدراسات ووضع اطلس متكامل لهذه اللهجات

التي هي اللهجات المحلية في الاردن ومحاولة مركز الدراسات ووضع اطلس متكامل لهذه اللهجات

طموحات المركز في ما يخص التراث:

يهتم المركز بدراسة التراث الشعبي بفرعيه "البادية" و "الريف" ويهتم الدكتور وليد الرشيد بالتراث الاردني اذ بدأ خلال فترة قصيرة بتسجيل ٢٠ ساعة من الريف الاردني ثم بدأ العمل على تجميع تلك الاشرطة. كما حصل على دعم لتحويل دراسة حول الريف الاردني من حيث الجانب التراثي.

وقد قامت لنا ومن خلال عملي في مركز الدراسات الاردنية بجمع ما يقارب (٧٠) ساعة من البادية الشمالية وخصصت شائرا اهل الجبل بفرعيها الثلاث المعطرات، الشراقات، والمساعد وتعتبر المادة المسجلة عبارة عن صور متكاملة عن تاريخ تلك العشائر وحياتها الاجتماعية والاندية "وقمت بنسخ ما يقارب (١٢٠) ساعة من دائرة الثقافة والفنون وبعد ذلك قامت بتحويل جمل هذه الاشرطة".

بالإضافة الى الاهتمام بكل قصاصة تخص المستمع الاردني في الداخل والخارج وامر كبير بان يقوم مركز الدراسات الاردنية مركزا لتوثيق التراث الشعبي الاردني:

مشروع المركز حاليا للتعريف بقرات الشعبي: يقوم المركز حاليا بدراسة اللهجات المحلية في الاردن ومحاولة مركز الدراسات ووضع اطلس متكامل لهذه اللهجات

للبيع في لريد

سيارة داتسون 100A لون ذهبي موديل ٨١

بخاله ممتزة

استعمال المالك الاول

المراجعة مع السيد زهير خازر

محلات سلفيا

اريد ت. ٢٩٠٢

هنا يا تحف ألعاب الأطفال
أدوات منزلية

إرشد الهاشمي ٢١٦٦
٨٥٥

أسعار خاصة للطلبة بالجامعة



بكاتة أعمال الصوبيسر الملون والعادي
استعدادا لأم الصور كذا النماذج
عمل جميع أنواع السلايات
تسجيلات خاصة للطلبة بالجامعة واليرموك

تصوير فني
طب
تصوير

أطفال



صحافة اليوموك

كنت
الموسيقى

منها كبرياء يا مثاليكس
جوا البيت عموده والاب هو القراس
امس بكلمة حنية تلك قلبى وعينى
ظهر ومسا وصحبة تزرع في قلبى الاحساس
والاسرة تكمل بالاب صورتهم دائما بالقلب
يا رب احفظهم يا رب ويوقوا ديماء على الراس



اضخم مولد يعمل
على الطاقة

من افراشة الملونة الى الطيور المهاجرة

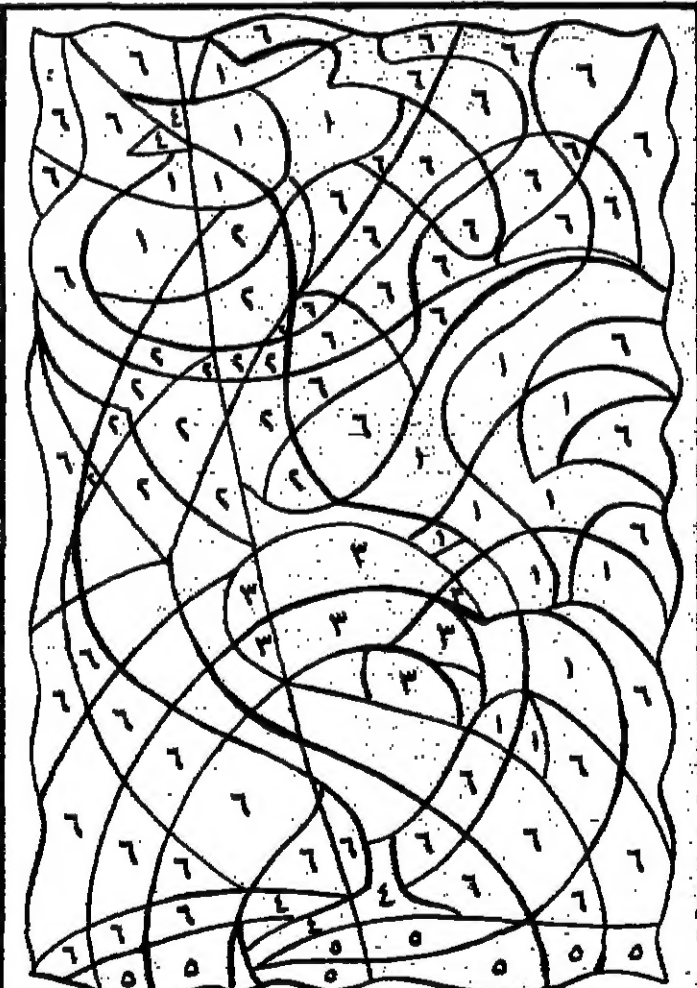
لكن الفراشة لاحظت يوما ان
سلتها امتلأت بالاوراق والحكايات
وان الاطفال لم يقرأوا شيئا منها
فصلت السلة ووقفت بها فوق
شجرة قريبة من شاطئ البحر
وصارت تبشر الاوراق الملونة وتاتي
الطيور فيحصل كل طير منها حكاية
ويهاجر بها الى بلاد بعيدة ليربوا
للاطفال الذين يعيشون هناك
الاسم: تفضل محمد ياسين طلمات
النصف: الخاص الابتدائي
المدرسة: للصريح الابتدائية

كانت احدي الفراشات الملونة
والاجمل والاصغر حسب الاطفال
والاشجار والحيوانات والحكايات
وتجدهم اعدادا وكل الاشجار والاشجار
كانت تكتب الاطفال وتكتب ان
يشعروا بالحكايات الكثر التي
سكتها بورتها تحت ايام عينيها
سكتت تكتب كل يوم حكاية وكل
حكاية على ورقة ملونة
وعندما كتبت حكايات الفراشة
صارت تضعها في سلة من القش
البردي

مع الخوارزمي

عرفت أوروبا علم الجبر عن
المسلمين واعتبرت في ذلك على
الترجمات للاتينية للخوارزمي خلال
القرن الوسطي
والخوارزمي ذكر الرياضيين
المسلمين في كتابه الخوارزمي
المعروف على الرياضيات الهندية
ونشر عام ٨٢٠ ميلادية كتابه (الجبر
والمقابلة) ومنه اشتقت كلمة الجبر في
اللغات الأوروبية
ولد الخوارزمي عام ٨٢٠ هجرية
الموافق ٢٧٩ ميلادية في بغداد في
عهد الخليفة المأمون قرأ فلسفة
وشيخين عظماء

الافريق والحباب عند اليهود
ومن الامم التي اورد الخوارزمي علم
(الجبر) وكان له الفضل الكبير في نقل
الاعداد الهندية الى العرب: كذلك
جمع المذهب الفارسي والهندية
ومذهب بطليموس في مؤلف واحد في
جانب الثلاث اطلق عليه (السند
هند الصغير) فكان مرجعا علميا فليما
لضاف الى جغرافية بطليموس بحثا
مستقلة في التاريخ والجغرافيا
والجغرافيا في تاريخ من الشرق
وشبهين عظماء



ملونة .. ارقام .. المساحات تحدد
الالوان كما يلي: رقم ١ احمر، رقم ٢
اصفر، رقم ٣ ابيض، رقم ٤ برتقالي،
رقم ٥ اخضر، رقم ٦ اسود.

قصته
وممثل
جزاء
سغار

كان في قديم الزمان ملك جبار
يعلم احدي ابياده، وكان يضع
العمران فطلب من احد اشهر
المهندسين الموجودين في البلاد ويصنع
سدرا ان يبنى له قصر لم تدرى
الارض مثله من قبل، وعندما تم البناء
اعجب الملك بهذا القصر الرائع
الجميل، فاستدعى سمنار ليشكره
فقال له سمنار: سلططه على سر لا
يعلمه غيره، فقال الملك ما هو هذا
السر؟ قال سمنار بعد ان اخذ الملك
الى احد اجزاء القصر: ان هذا الجزء
اذا كان في القصر فاذا انهم اهتم
القصر كله
فامر الملك بالقاء سمنار من اعل
للقصر، فقال الملك بعد ان تخلف من
سمنار: لا تعذب لسر غيري ان
يمن ذلك اليوم جبار يطلق هذا
اللقب (جزاء سمنار) على من يفعل غير
ويبقى سر

احمد معاليه ابو عبيد
الذكي اعادني

تعارف



الزاوية الرياضية

عزيزي الطالب

بعد اجراء القرعة على مسابقة
العدد المضي من ركن الرياضة في
زاوية الطفل، فاز الطالب رائد محمد
حسين عيسى من مدرسة تكوير اريد
الابتدائية، الثالث وكلة، حيث قام
بالاجابة على الاسئلة التي وردت على
الزحزح

١- كان بطل دوري كرة القدم
لعام ١٩٨٢م هو فريق النشادي
الفصلي

٢- كان بطل دوري كرة الطائرة
لعام ١٩٨٢م هو مركز الزرقاء

٣- البطل الارمني الذي شارك
في سباق مركز شياو ابو الهول
بالقاهرة هو اسماعيل غصان /
جامعة اليوموك

٤- مسافة الماراثون ٤٢ كم

٥- الحكام الذين قابلوا المباراة
الاستعراضية لكرة القدم بين
الفصلي والوحدات هم حسين
سليمان، احمد ياش، عبدالكريم ابو
عيسى ومحمد السكران

٦- كان هدف دوري كرة القدم
لعام ١٩٨٢م لاصب نادي عمان
والمنتخب الوطني ابراهيم سعدي

٧- اللاعب الذي اطلق عليه
الجوهرة السوداء هو بيلييه

٨- الفرق التي صعدت للدرجة
المتأهلة هي القوتاري والعربي

٩- الفرق الارمنية التي شاركت
في تصفيات لوس انجلوس هي كرة
القدم والسلة

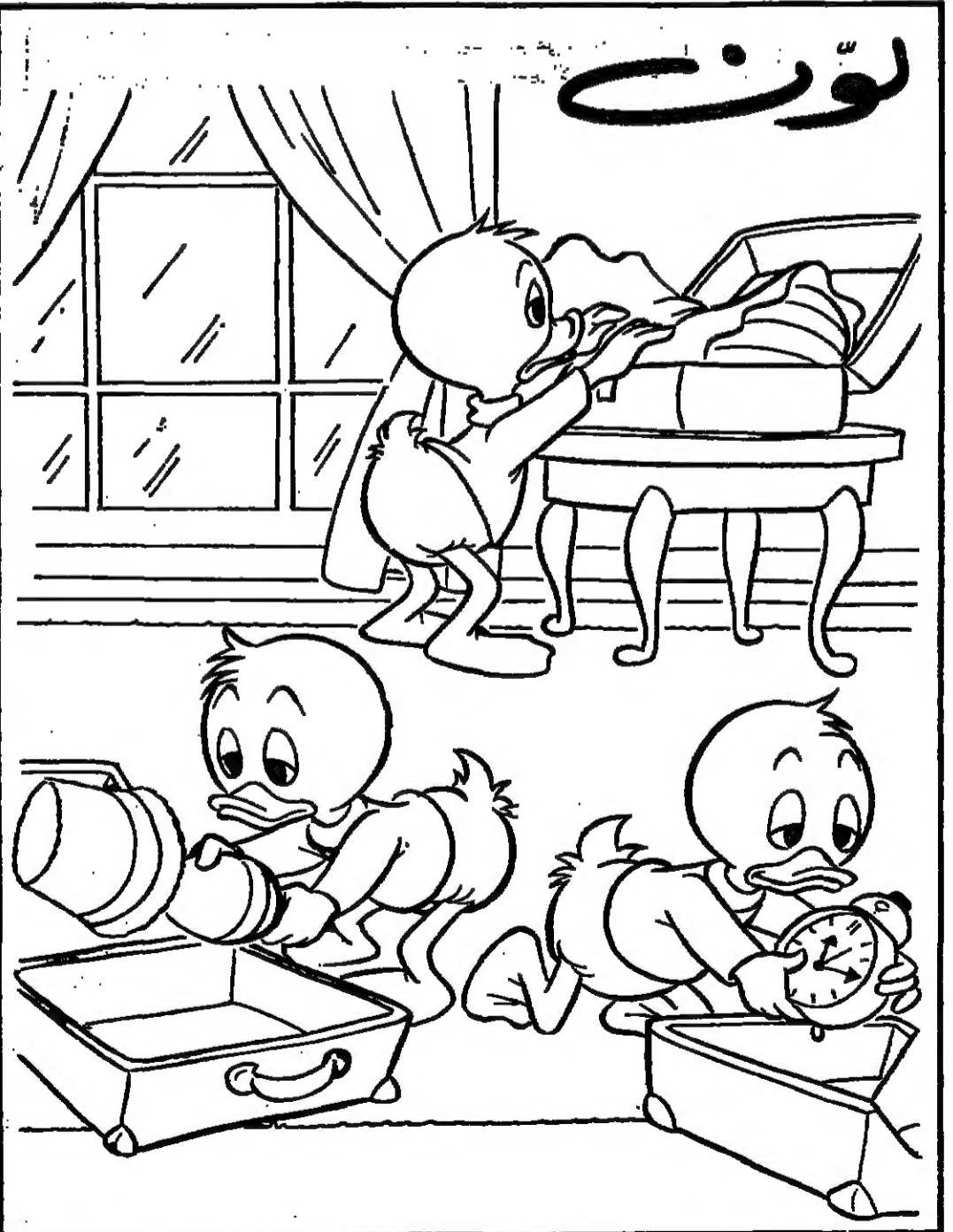
١٠- الفرق المصرية التي زارت
الاردن في عام ١٩٨٤م، للتلعب
القومي المصري، الاهلي، الاتحاد
السكندري، الترسانة

اما مسابقة هذا العدد على النحو
التالي:

١- من هو الفريق الذي فاز
بدوري ويكاس الاردن لكرة القدم في
عام واحد

٢- من هو الفريق الذي فاز
ببطولة دوري كرة القدم لعام ١٩٨٠م

٣- من هو الفريق الذي فاز
ببطولة دوري كرة القدم لعام



من معجم الصغار

عزيزي الطفل القارئ
ستجد في كل عدد من اعدادنا المقبلة هذه الزاوية وسيكون
لديك كل عدد حرف جديد من معجم الصغار

إبرة: البنت تخطى قماشها بالبرة
للحظة إبرة حادة تؤذي بها

إبريق: نحضر الشاي بالابريق المعدني
يصنع إبريق الفخار من الطين

إجاصة: الاجاصة جميلة الشكل طيبة
رفيقي تجيب قديمي اجاصة

أرجوحة: علقت الأرجوحة في القصر
في حديقة بيتنا أرجوحة مريحة

إلة تصوير: آلة التصوير خفيفة الحمل
أهدتني والدي آلة تصوير

أب: احترام الأب واجب علينا
لي أب عطوف يحبني كثيرا

قول ايام كانت بداية شهر جديد .. شهر نيسان .. بدا
الشهر يشي غير عادي، ولا انري من الذي قام باختراعه،
بيدا بان تكتب وكما يقولون كلمة بيضاء .. كلمة للتسوية
وللمرح .. ولكن ما رايك اذا ما اصلي احدهم مكروه من خلال
كذبنا هل تنفعه لم تضره .. فلذا ما اسرع احدهم بسيارته
لاتنقل شقيقه او والده وصدم في السيارة وكان ما كان هل
تعتبر كذبنا بيضاء ونقول كلمة نيسان ... وعندها بيذا
الصراع مع الضمير ... و.. و..

ان الكتب شيء غير عادي ولا تتوافق وموازين المجتمع
الحضاري فحبل الكتب قصير ويقل من يكتب يصيح انه
طويلا ويقل ويقل ... فلذا ما بدنا بهذه الكلمة البيضاء
فيمرور الوقت ربما تصبح عادة وسنجد ان هذه العادة تسرع
في حل مشكلنا .. ولكن تاكد انها فقط لوقت محدد .. لان في
النهاية سيكتشف الامر وتبين الحقائق

لا تفكروا اعزائي بكتب وحاولوا حل ما يواجهكم من
مشكل بصدق وامانة ووقت ربما تصدقكم مواقف حرجية
حاولوا الصمود وقول الحقيقة فقول الحقيقة افضل مليون
مرة من ان تقف موقف للكذب المخدع لانه مهما طال الزمان
وبعد فستجني الامور وكل سيديرك ما قام به لان الحقيقة
واضحة كالشمس مهما غابت او خفيت او حاولنا اخفائها
فسياتي اليوم التي تشرق فيه الشمس وستكون خلفها نقف
ضعيفا مهزوما لا نري ما نفعل

لا تكتب على احد .. تحكم بصدق وصراحة، فلذا لم تقم بحل
واجباتك المنزلية مثلا لا تترك ذلك احد الاسباب واعتذر دون
الجوء الى الكتب لانك ان كتبت ستجد نفسك بعد مدة امام
معلمك وتفت الواجب بيدك وهو ينظر اليك فلذا نقول؟ ما
هي الكلمة الجديدة التي ستخترعها؟ حاول مساعدة نفسك
ومساعدة اصديقتك بقول الصدق

كن صادقا مع نفسك ومع الناس واجتمع عندها ستجدهم
يقفون بك وستق بيفك فلا تردد فكل منا يواجه بعض
المواقف الحرجة المهم كيف يقف امامها بصدق ولنا لقاء

رائدة حاتمة

انركوا البراعم تفتح

وصلتني هذه الرسالة من الطفلة
امل حسين الفارس من مدرسة اسماء
بنت يزيد جرش الصف الثالث
الابتدائي تقول في رسالتها

عزيزتي المحررة ..
تصية طيبة لك من قلبي ومن كل
قلب طفل لا يجد اننا صغرى من
جميع الاطوار حوله .. لا اب وام
يوجدوا الوقت الكافي لسماع لمشكلات
التي يواجهها كل طفل فلذا اكتب لكي
وكني لغة بلك ستفهمي في ما اقول
سند لك

انا فتاة في الثالث الابتدائي في
زيمية عزيزة على منذ الاول الابتدائي
فهي اخوتي وصديقتي .. اضغما في
كله وجميع ما املك في كل ثانية ..
فلذا لا افارها .. اذهب عندها واقفي
معظم وقتي عندها في اللعب والدراسة
واذا ما قامت للعلمة بنقلها من درجتي
واستبدلها بجارة اخرى ظلت اليوم
واكله فضيلة حادثة على معلمي
وفي ذلك اليوم المشؤم ذهبتا
سوية الى المدرسة وفي طريق المثلث
هذه اللب الرئيسي في جرش اقيت
سيارة حرامسرة نحو صديقتي



ارسل اجمل تعليق
واربح جائزة

فلان يا بطل تعليق للعدد الماضي
الطالبة سهاد ابراهيم الفيصلي
عنواها: المدرسة النموذجية لجامعة
اليرموك وكان تعليقها

انسا حرة اعمل الي
بعيني

نرجو منها الحضور الى روضة
للمدرسة النموذجية في جامعة اليرموك
لاستلام جائزتها



صحافة اليوم

حوادث التسمم والتحرك المطلوب

حدث التسمم الجماعي الذي شهدته مدينة أريد قبل أيام، يستدعي وقفة تأمل ومراجعة، على صعيد المستهلك والمنتج والجهة الرسمية الموكل بها الرقابة والتأكد من سلامة ما يقدم للمواطن فيما يتعلق بوقته وأود حياته.

هذه الاطراف التي اعنيها مواطننا المستهلك، والمنتج وهو الذي يتعامل بصناعة الغذاء، والجهة الرسمية الموكل بها الرقابة وهي أجهزة وزارة الصحة والصناعة والتجارة والتأمين والأجهزة الصحية الأخرى في امانة العاصمة والمبليات، هذه الاطراف مجتمعة مطلوب منها الالتزام بمسؤوليتها خير الالتزام.

فالمواطن مطلوب منه التأكد من سلامة ما يشتره ويتناوله من غذاء، من حيث صلاحية المدة التي تشمل عليها السلعة الغذائية، وأن يتأكد من سلامة ونظافة المصدر الذي يشتري منه موارده الغذائية، وأن لا يجعل من معدته مختبراً لكشف تلاعب المصنعين بغذائه، فضرر هذه العملية يتعكس أولاً وأخيراً عليه.

والمنتج مطلوب منه أن يضع مخافة الله بين عينيه وأن لا يحجب بريق الربح الفلحش عنه الالتفات إلى سلامة المستهلك فيما يصنع وينتج، وأن لا يجعل الكسب همه الوحيد، لأن التلاعب بقوت الناس ضرره يصيب الوطن والمواطن.

والجهات المعنية بالرقابة، سواء في وزارة الصحة ووزارة التأمين، ووزارة الصناعة والتجارة، والمواصفات والمقاييس، ووزارة التكوين والرقابة الصحية في امانة العاصمة وبلديات المملكة الأخرى، مطلوب منها أن تكثف رقابتها على المؤسسات والجهات التي تصنع غذاء المواطن، وإغلاق المخالف منها والتي لا تنفذ شروط النظافة والسلامة، ومصادرة واتلاف الأغذية التي يثبت عدم سلامتها أو انتهت فترة صلاحيتها، وعليها التشدد وعدم التسامح بحق المخالفين لشروط الصحة، كما أنه يتوجب عليها أن تنشط مختبراتها في فحص الأغذية المستوردة واتلاف الفاسد منها خصوصاً أن فصل الصيف على الأبواب وامراضه كثيرة؟.

هذه الجهات المعنية مطلوب منها وبإلحاح وبحس المواطنة الصادقة والانتباه والاصيل لثواب هذا الوطن، الالتزام بكل ما قلناه، لأن كل جهة إن تقيدت ونفذت مسؤوليتها الموكلة لها عندها تنتفي أسباب الشكوى ويضمن المواطن على سلامة غذائه، ويتراجع في يقينه أن هناك عناء تسهر على سلامته، وأن تجعل هذه الأجهزة التي يفترض أن تكون حارساً للأحد، لا أن تنشط فقط عند حدوث حادث، كلفي حدث في أريد قبل أيام.

المطلوب أن نمنح جميعاً العمل وبإخلاص لتلافي أية أضرار قد تحدث لنا، وأن نجعل من حادث التسمم هذا، منطلقاً وحافزاً للعمل على سلامة أنفسنا، وأن نجعل منه الحادث الأول والأخير.

محمد وليد العبادي

كتب نادر طهوب وريا مهيل

بدعوة من جامعة اليرموك، وضمن برنامج الموسم العلمي الثاني لمرکز الدراسات الإسلامية لدى الأستاذ الدكتور فؤاد سيزكين مدير المركز الإسلامي بالمانيا - فرانكفورت محاضرة بعنوان "أسباب ركود الحضارة الإسلامية".

وفي بداية المحاضرة رحب الدكتور يوسف بكار مدير مركز الدراسات الإسلامية، باسم الجامعة والمركز بالضيف سيزكين وقدم الدكتور بكار، ملخصاً لحياة الأستاذ الدكتور مشيراً إلى أن الدكتور فؤاد درس الفلسفة والشرقيات والهندسة في جامعة استانبول ونال شهادة الليسانس سنة ١٩٤٦، وحصل على الدكتوراه من استانبول سنة ١٩٥٠، وكان موضوع

أسباب ركود الحضارة الإسلامية محاضرة للأستاذ فؤاد سيزكين بجامعة اليرموك



الأستاذ الدكتور فؤاد سيزكين والي جانبه الدكتور يوسف بكار تصوير: أمجد العفيلة

المسلم الراعي، لتحديد العصر. الأكاديمية الغربية الملكية، مجمع اللغة العربية يبدشق مجمع اللغة العربية بالقاهرة والجمع العلمي ببغداد.

وللأساذ الضيف عدة مؤلفات هامة منها: على سبيل المثال لا الحصر: تاريخ التراث العربي باللغة الألمانية، في تسعة مجلدات، وترجم حالياً إلى العربية. وقد ترجم منه جزآن يقعان في عشر مجلدات باللغة العربية. ومؤلف آخر "مصادر الجامع الصحيح للبخاري" إضافة إلى بحث ومقالات مكتوبة بعدة لغات يتقنها الدكتور فؤاد وهي الإنجليزية، الفرنسية، الألمانية، العربية والفارسية إضافة إلى لغته الأم التركية.

وتتبع الدكتور الشرع في بداية محاضرته، دور الصحافة في إضمار القوانين لحماية المستهلك في الولايات المتحدة الأمريكية، منذ الثلاثينيات من القرن الماضي، حتى هذه الأيام. وبعد اجتية على أسئلة الحضور في نهاية المحاضرة وجه الدكتور الشرع كلمة لطلاب الصحافة والإعلام، نصحه فيها بالسؤال عما يريدون بكل شجاعة، والتصميم على الحصول على المعلومات التي يريدونها دون خوف، والتسلح بالشجاعة في كل المواقف.

وتتبع الدكتور الشرع في بداية محاضرته، دور الصحافة في إضمار القوانين لحماية المستهلك في الولايات المتحدة الأمريكية، منذ الثلاثينيات من القرن الماضي، حتى هذه الأيام. وبعد اجتية على أسئلة الحضور في نهاية المحاضرة وجه الدكتور الشرع كلمة لطلاب الصحافة والإعلام، نصحه فيها بالسؤال عما يريدون بكل شجاعة، والتصميم على الحصول على المعلومات التي يريدونها دون خوف، والتسلح بالشجاعة في كل المواقف.

ولكن تدين فيما بعد أن كتابه لم يكن أكثر من جمع لبعض المصادر، وليس فيه أي ابتكار أو اكتشاف.

وفي ختام محاضرته أكد الدكتور سيزكين على ضرورة وجود المثقف

والكامل العربي الاقتصادي، من أجل التكامل العربي الاقتصادي، من أجل سد حاجات الدول العربية، فلو تم استغلال الموارد الطبيعية في حوض النيل، ومحو جلبة والفرات، لاستطعننا سد المطلب العربية والتصدير إلى الخارج.

وفيما يتعلق بإسعاد الاسهم وتنبيهها في الأسواق قال الدكتور الشرع: أن سبب هذا التذبذب هو

تأهيل أكاديمي، ولكن الشككة مطالبة الأهالي بإدخال ابنائهم إلى الجامعة، ومن ثم فإن الطالب ظم ما بين مجتمعه والمؤسسات المنتجة، والتعليم الآن بالنسبة للتعليم أصبح مشكلة "رهبة" كما يقول الدكتور الشرع، وقد تؤدي إلى انفجار ثقافي، كما حدث في الهند ومصر.

دور الصحافة - التفاعل بين المنتج والمستهلك، فقد وضع الدكتور الشرع تلك، من خلال دور الصحافة في إيصال المعلومات إلى الأفراد بشجاعة، للوصول إلى

أريد - صحيفة اليرموك - قامت مؤسسة المواصلات السلوكية واللاسلكية بالتعاون مع بلدية الرمثا بالأجراءات اللازمة لتزويد كرايسل جديدة داخل مدينة الرمثا، بهدف توسيع شبكة الهاتف بالبلدية.

غدا بطولة الريشة لمدارس أناث عجلون

أريد - صحيفة اليرموك - تقام في كلية، بنات عجلون يوم غد بطولة الريشة لمدارس لواء عجلون الثانوية والاعدادية وذلك على ملعب الكلية.

أريد - صحيفة اليرموك - تقام في كلية، بنات عجلون يوم غد بطولة الريشة لمدارس لواء عجلون الثانوية والاعدادية وذلك على ملعب الكلية.

أريد - صحيفة اليرموك - تقام في كلية، بنات عجلون يوم غد بطولة الريشة لمدارس لواء عجلون الثانوية والاعدادية وذلك على ملعب الكلية.

أريد - صحيفة اليرموك - تقام في كلية، بنات عجلون يوم غد بطولة الريشة لمدارس لواء عجلون الثانوية والاعدادية وذلك على ملعب الكلية.

أريد - صحيفة اليرموك - تقام في كلية، بنات عجلون يوم غد بطولة الريشة لمدارس لواء عجلون الثانوية والاعدادية وذلك على ملعب الكلية.

أريد - صحيفة اليرموك - تقام في كلية، بنات عجلون يوم غد بطولة الريشة لمدارس لواء عجلون الثانوية والاعدادية وذلك على ملعب الكلية.

وقفة من الشوكولاتة

الملايين التي كنا ننقها في استيراد التفاح والموز الصومالي أكثر من تلك التي تكسبها من تصديرنا للأصناف الأخرى من الفاكهة.

هذه الحقيقة المؤلمة أشر إليها أحد طلابنا - نقلاً عن مسئول أو خبير اقتصادي - لا أدري، في اللقاء المفتوح بين الدكتور منير الشرع مدير دائرة الاقتصاد في الجامعة وبين طلبة دائرة الصحافة والإعلام في الأسبوع الماضي.

طالب آخر أورد حقيقة أخرى أشد إيلاماً: إننا ننفق حوالي ستة ملايين دينار في استيراد الشوكولاتة، وهي المدة التي تستمر الأرنب بصناعتها في الستينات ثم نوت - أو جمدت - أمام جمال "المكشوش" و "لوسمستر" و "الجولدن" منقش وغيرها من تجميع الصناعة الاستهلاكية العالمية، وأشر المحاضر والحضور إلى حقائق أخرى وكثيرة حول النقص الاستهلاكية التي تستشري بيننا هذه الأيام، وهي الحمى التي تستنزف جزءاً مهماً من دخلنا القومي في الوقت الذي نحن نحوج ما نكون إليه إلى توجيه أكبر جزء من دخلنا نحو المشاريع الإنتاجية التي هي السبيل الوحيد نحو الرفاهة الحقيقي.

محاضرنا الكريم تسأل: إننا نستغني عن التبن والعنب والمشمش (وغير ذلك) شهيراً طويلاً كل علم.. أي أننا لا ناكل هذه الأصناف إلا في مواسمها فلماذا لا ينطبق ذلك على التفاح وعلى كل صنف آخر ننتجه - ونأكله - في موسم ما؟ أما الشوكولاتة فأمرها أدهى وأمر، فالمعروف أن ضرر هذه المادة - صلباً - يفوق منفعتها. هذه الأضرار - والكلام للدكتور الشرع - تتجلى أولاً فيما تسببه من تلف للأصناف، مما يؤدي - في المقابل - إلى زيادة استيرادنا لمعجون الأسنان (الذي لا نملك ننتج منه صنفًا واحدًا محلياً) وغير ذلك من مواد صناعيتها.

ونستأن الأخوة الأطباء لنذكر بمرئية صحية أخرى تنجم عن استهلاكنا المفرط للشوكولاتة (ولاسيما الأنواع الدسمة المستوردة منها) وهي ما تسببه من زيادة في الوزن وتخريب لبرنامج "الريجيم" الضرورية للحفاظ على رشقتنا وخففتنا وسلامة قلوبنا من الخططات الخبائثة.. كلّي الله الشر.. مطالبين إذن وقفة حازمة من الشوكولاتة الدسمة فورا ذلك ما هو أكثر من الملايين البسة الضائعة.

متى تأتي هذه الوقفة؟ ومتى تأتي خطوات أخرى شبيهة بالوقفة الحازمة من التفاح والموز الصومالي؟

الدكتور نبيل حداد

صحافة اليرموك



صحافة اليوم

صحيفة مجتمع اخبارية ثقافية اسبوعية
تحرير وانتاج طلبة دائرة الصحافة والإعلام
جامعة اليرموك - أريد - الأردن
المجلد الثاني - العدد السابع والعشرون
النسبة: ١٩٨٤/٤٧ - ٦ رجب ١٤٠٤ هـ
تصدر يوم السبت من كل اسبوع
بمستثناء العطل الرسمية والجمالية
SAHAFAT AL - YARMOUK
A Weekly Community Newspaper
Published by: Department of Journalism
Yarmouk University - Irbid - Jordan
Vol. 2 No. 27 - Sat. Apr. 7, 1984
رئيس اللجنة الاستشارية للجمعية
عبد كلية الآداب
الدكتور معوية ابراهيم

هيئة التحرير
رئيس التحرير
الاستاذ الدكتور مختار التهامي
مدير التحرير المسؤول
محمد جهاد الشريدة
سكرتير التحرير
محمد وليد العبادي

المحررون
سلم الصفاق، أمجد العفيلة، نور سليمان،
أحمد المعاطلة، نادر طهوب، عودة شديفات، ليل جزار، ندى غرابيه،
محمد العمري، هاني البدر، تحسين منصور، طه درويش، عيسى
الشبول، محمد أبو طيفجة.

مستشارا التحرير
الدكتور نبيل حداد
محمد أنور الشافعي

مصور "صحافة اليرموك" نور سليمان

مدير العلاقات العامة والإعلان
عبد المهدي غوامه

الموزع المعتمد لـ "صحافة اليرموك" للشرقية للندعية والإعلان/
صلاح قبلاوي - أريد شارع الشهيد تفلون ٥٧٥٦ ص ب ١٠٩٥
ترسل كافة المرسلات والردود باسم

رئيس التحرير - جريدة صحيفة اليرموك
دائرة الصحافة والإعلام - جامعة اليرموك

هاتف ٢٦٦١/٧١١٠٠

هاتف ٢٦٦١/٧١١٠٠

هاتف ٢٦٦١/٧١١٠٠

هاتف ٢٦٦١/٧١١٠٠

هاتف ٢٦٦١/٧١١٠٠